

Komentar in karta: 1/13

SLA V008 'uho'

Tjaša Jakop

1. Gradivo

Za pomen 'čutilo za sluh in ravnotežje', knj. *uhó* (\hat{o}), se v vseh narečjih uporablja enotno poimenovanje s korenem *uh-* oz. *uš-*, zato je karta podstavna: prikazuje (ne)podaljšanje osnove z *-es-* ali *-et-* (npr. *uh-* : *uš-* : *ušes-* : *ušet-*). Leksemi z *uh-*, *ušes-* in *ušet-* imajo različne spolske končnice. Leksema *uho* v T154 in *uha* v T332 sta v zapisih označena kot starejša (običajnejša sta leksema *ušeso* oz. *uho*).

2. Morfološka analiza

uh- < **ux-o/*ux-ʔ/*ux-a/*ux-o* 'uho'

uše < **uš-ε*

ušes- < **uš-es-o/*uš-es-ʔ* ← **ux-o*, rod. ed. **uš-es-e*

ušet- < **uš-εt-o/*uš-εt-ʔ* ← **uš-ε*, rod. ed. **uš-εt-e*

uhelj < **ux-ʔl-ʔ*

3. Posebnosti kartiranja

Karta je simbolna, in sicer podstavna, saj leksičnih razlik ni, so le razlike v tvorbi. Gradivo je primerno tudi za izdelavo glasoslovne karte, npr. refleks cirkumflektiranega *o*, protetičnega *v*, prehoda *u* > *ü* (npr. *vüha*) in/ali naglasne karte (premik cirkumfleksa *uhó* > *úho* itd.).

Kot enkratnica je (kot dvojnica) kartiran leksem *uhelj* v T274 z verjetnim pomenom 'zunanji del ušesa'.

4. Uporabljena dodatna literatura

/

5. Primerjaj

SLA: V826 ed. 'oko' (1/14); OLA: 1364; ALE: 192; SDLA-SI: /; ALI: 152; ASLEF: 1233; HJA: 73